

V Reunião Anual de Ciência, Tecnologia, Inovação e Cultura no Recôncavo da Bahia (V RECONCITEC)

XIII Seminário Estudantil de Pesquisa, Inovação e Pós-Graduação (XIII SEPIP)

IV Simpósio de Extensão

II Seminário de Permanência Estudantil

VII Feira Acadêmica de Economia Solidária (FAESOL)

Normas para submissão do resumo

Os resumos deverão ser enviados em português.

- Os resumos deverão conter no mínimo 350 palavras e no máximo 500 palavras, excluindo título, autores (máximo 6), palavras-chave e apoio.
- Cabe ao autor principal definir a subárea de conhecimento do trabalho, conforme abaixo:

Áreas e subáreas do conhecimento

EXA	CIÊNCIAS EXATAS E DA TERRA
EXA 1	MATEMÁTICA
EXA 2	PROBABILIDADE E ESTATÍSTICA
EXA 3	CIÊNCIA DA COMPUTAÇÃO
EXA 4	ASTRONOMIA
EXA 5	FÍSICA
EXA 6	QUÍMICA
EXA 7	GEOCIÊNCIAS
BIO	CIÊNCIAS BIOLÓGICAS
BIO 1	BIOLOGIA GERAL
BIO 2	GENÉTICA
BIO 3	MORFOLOGIA
BIO 4	FISIOLOGIA
BIO 5	BIOQUÍMICA
BIO 6	BIOFÍSICA
BIO 7	FARMACOLOGIA
BIO 8	IMUNOLOGIA
BIO 9	MICROBIOLOGIA
BIO 10	PARASITOLOGIA
BIO 11	ECOLOGIA
BIO 12	OCEANOGRAFIA
BIO 13	BOTÂNICA
BIO 14	ZOOLOGIA
PROEXT 1	MEIO AMBIENTE
ENG	ENGENHARIAS

ENG 1	ENGENHARIA CIVIL
ENG 2	ENGENHARIA SANITÁRIA
ENG 3	ENGENHARIA DE TRANSPORTES
ENG 4	ENGENHARIA DE MATERIAIS E METALÚRGICA
ENG 5	ENGENHARIA QUÍMICA
ENG 6	ENGENHARIA NUCLEAR
ENG 7	ENGENHARIA MECÂNICA
ENG 8	ENGENHARIA DE PRODUÇÃO
ENG 9	ENGENHARIA NAVAL E OCEÂNICA
ENG 10	ENGENHARIA AEROESPACIAL
ENG 11	ENGENHARIA ELÉTRICA
ENG 12	ENGENHARIA BIOMÉDICA
SAU	CIÊNCIAS DA SAÚDE
SAU 1	MEDICINA
SAU 2	NUTRIÇÃO
SAU 3	ODONTOLOGIA
SAU 4	FARMÁCIA
SAU 5	ENFERMAGEM
SAU 6	SAÚDE COLETIVA
SAU 7	EDUCAÇÃO FÍSICA
SAU 8	FONOAUDIOLOGIA
SAU 9	FISIOTERAPIA E TERAPIA OCUPACIONAL
PROEXT 2	SAÚDE
AGR	CIÊNCIAS AGRÁRIAS
AGR 1	AGRONOMIA
AGR 2	RECURSOS FLORESTAIS E ENGENHARIA FLORESTAL
AGR 3	ENGENHARIA AGRÍCOLA
AGR 4	ZOOTECNIA
AGR 5	RECURSOS PESQUEIROS E ENGENHARIA DE PESCA
AGR 6	MEDICINA VETERINÁRIA
AGR 7	CIÊNCIA E TECNOLOGIA DE ALIMENTOS
SOC	CIÊNCIAS SOCIAIS APLICADAS
SOC 1	DIREITO
SOC 2	ADMINISTRAÇÃO
SOC 3	TURISMO
SOC 4	ECONOMIA
SOC 5	ARQUITETURA E URBANISMO
SOC 6	DESENHO INDUSTRIAL
SOC 7	PLANEJAMENTO URBANO E REGIONAL
SOC 8	DEMOGRAFIA
SOC 9	CIÊNCIA DA INFORMAÇÃO
SOC 10	MUSEOLOGIA
PROEXT 3	COMUNICAÇÃO
SOC 12	SERVIÇO SOCIAL
PROEXT 4	DIREITOS HUMANOS E JUSTIÇA
PROEXT 5	TECNOLOGIA E PRODUÇÃO
HUM	CIÊNCIAS HUMANAS
HUM 1	FILOSOFIA

HUM 2	TEOLOGIA
HUM 3	SOCIOLOGIA
HUM 4	ANTROPOLOGIA
HUM 5	ARQUEOLOGIA
HUM 6	HISTÓRIA
HUM 7	GEOGRAFIA
HUM 8	PSICOLOGIA
PROEXT 6	EDUCAÇÃO
HUM 11	CIÊNCIA POLÍTICA
PROEXT 7	TRABALHO
PROPAAE	DIVERSIDADE, RELAÇÕES ÉTNICAS E GÊNERO
LLA	LINGUÍSTICA, LETRAS E ARTES
LLA 1	LINGUÍSTICA
LLA 2	LETRAS
LLA 3	ARTES
PROEXT 8	CULTURA E ARTE

- O título deve ser escrito em letra minúscula, somente com a inicial maiúscula e com os nomes científicos devidamente digitados em estilo itálico.
- Cada trabalho poderá ter no máximo seis autores.
- Os nomes completos do autor e co-autores deverão ser escritos por extenso.
- O texto do resumo deverá ser escrito em parágrafo único e conter as informações relativas à introdução, objetivo, metodologia, resultados, discussão e conclusão, **sem a separação ou identificação destes tópicos.**
- Deverão ser descritas três palavras-chave que definam o assunto e permitam indexação do trabalho. Estas palavras deverão ser digitadas e separadas por vírgula.
- As fontes de financiamento devem ser expressas no campo "Apoio". Ex.: CNPq, FAPESB, UFRB ou outra agência de Fomento.
- **O Resumo não deverá conter citações bibliográficas, nem lista de referências.**
- Os critérios para avaliação dos resumos serão clareza e objetividade do texto, adequação metodológica, relevância científica, importância, coerência dos resultados e relação da conclusão com os objetivos.
- Recomenda-se rigor na correção e na apresentação dos resumos, pois os mesmos serão reproduzidos nos anais, sendo de inteira responsabilidade do autor. **Vale salientar que não haverá correção dos anais.**

- O autor principal deverá se responsabilizar pela digitação correta dos nomes dos co-autores no ato da submissão do resumo, assim como do título do trabalho, uma vez que os mesmos não poderão ser alterados e que não haverá correção dos anais ou substituição de nomes, trabalhos ou qualquer outra informação nos anais do evento.
- Os autores cujos trabalhos necessitam cumprir as exigências legais, com expedição de autorizações junto a Comitês de ética ou órgãos ambientais, precisam descrever no resumo suas referências do cumprimento das exigências legais, número de autorizações ou protocolos expedidos (CEP/CONEP, CEUA, IBAMA, ICMBio, CGEN, IPHAN etc.).

Normas para elaboração do pôster

- O pôster deverá ser confeccionado pelos autores em Português.
- O pôster deverá ser afixado de acordo com a programação, que será elaborada pela Comissão Organizadora do evento, sendo obrigatória a presença do apresentador durante o período estabelecido, para responder às questões dos interessados e do Comitê de Avaliação.
- O apresentador do trabalho deverá se apresentar a Comissão de Avaliação para registrar sua presença no evento, portando documento de identidade com foto.
- O autor do trabalho é responsável pela fixação e retirada dos pôsteres. O tempo mínimo de exposição dos trabalhos será de 3 horas.
- As dimensões máximas do pôster deverão ser 80 cm de largura por 120 cm de altura, em formato vertical.
- O pôster deverá apresentar título idêntico ao resumo submetido, nome completo do(s) autor(es), filiação institucional do(s) autor(es), email do apresentador, introdução, metodologia, resultados e discussão, e conclusões, referências e apoio (informar a instituição de fomento; ex.: CNPq, FAPESB, UFRB)
- O autor responsável pela apresentação do trabalho deverá ter seu nome grifado.
- Só deve haver um apresentador por pôster.
- A responsabilidade pela segurança e possíveis danos ao pôster é exclusiva do apresentador. A Comissão de Avaliação dos Pôsteres, Secretaria e Comissão organizadora do evento, não se responsabilizam pelos pôsteres não retirados dos painéis após o término da exibição.
- O pôster deve ser confeccionado com cordão para pendurar.

- Utilizar o mínimo de texto e o máximo de figuras, fotos, tabelas e recursos gráficos possíveis.
- Organizar as informações de modo que as ideias centrais do trabalho sejam facilmente compreendidas.
- O texto do pôster deverá ser legível a uma distância de pelo menos 2 metros.
- Os critérios para avaliação dos pôsteres serão clareza, objetividade e segurança na apresentação, adequação metodológica, importância e coerência dos resultados, relação da conclusão com os objetivos e qualidade visual.
- Seguir o modelo disponível (opcional).
- É proibido na apresentação do pôster: apresentar o pôster fora da data, local ou horários programados; apresentação por terceiros: não autores; apresentação oral ou performática;

OBS: Em caso de impossibilidade de apresentação nos dias e horários determinados pela Comissão Organizadora o autor deverá se reportar a Coordenação de Pesquisa da PPGCI com 3 dias de antecedência do início do Evento apresentando sua justificativa.

Normas para apresentação oral (apenas Bolsistas FAPESB)

- As apresentações orais dos bolsistas FAPESB ocorrerão em horário e local a ser estabelecido pela Comissão Organizadora e divulgados no site do evento: www3.ufrb.edu.br/eventos/13sepip/
- Os inscritos deverão ficar atentos a divulgação da lista dos trabalhos orais no site do evento para não perder os prazos, horários e locais de apresentação. Não haverá remarcação de horários ou locais, por alegação de falta de conhecimento.
- O tempo máximo de apresentação será de 15 min, seguido de 5 min. para a arguição pelo Comitê de Avaliação e ouvintes.
- A apresentação deverá conter título idêntico ao resumo submetido, nome completo do autor e co-autor(es), filiação institucional do autor e co-autor(es), email do apresentador, introdução, metodologia, resultados e discussão, e conclusões, referências, apoio.
- Será disponibilizado equipamento de projeção multimídia (*data-show*) para as apresentações.
- Os critérios para avaliação da apresentação oral serão clareza, objetividade e segurança na apresentação, adequação metodológica, importância e coerência dos resultados, relação da conclusão com os objetivos e qualidade visual.

Critérios de avaliação dos trabalhos para compor a publicação on-line (anais) do V RECONCITEC da UFRB

Os trabalhos aceitos para serem apresentados no evento constarão na publicação em meio eletrônico, ou seja, serão publicados todos aqueles resumos selecionados, aprovados e apresentados seguindo os critérios de avaliação estipulados para os trabalhos submetidos ao V RECONCITEC.